Просто хорошая газета
Отдушина
12+
ГАЗЕТА РЕКЛАМНАЯ ДЛЯ ДОСУГА
№11 (758) 13 марта 2019 года
Издатель УП «Газета Слонимская» Основана 18 октября 2002 года Выходит один раз в неделю

«Главное правило успеха — любить свою работу»


Елена Захарова

Слонимчанка Елена Захарова всю свою жизнь посвящает творчеству. В своё время писала сценарии для городских мероприятий. Два ее стихотворения напечатаны в книге «Золак над Шчарай».

Сейчас Елена Захарова работает педагогом дополнительного образования в Слонимском медколледже. Под её началом будущие медсёстры становятся творческими людьми. Многие после занятий с ней подумывают: а туда ли они поступили? Её воспитанников можно увидеть на многих городских концертах.

Елена рассказала корреспонденту "ГС" о своей творческой деятельности и о том, где она брала свои задумки, когда не было интернета.

— Сначала я работала в обычном клубе. Потом поступила на то время в училище искусств. Я очень благодарна режиссеру Ирине Буйко. Мне нравились её лекции, темы, постановки потому, что было всё построено на доброте. Благодаря ей, я поняла, что на сцене должно быть всё красиво. Позже я работала в Доме офицеров, проводила там разные встречи, приуроченные к военным праздникам. Одно время работала в Германии, где тоже приходилось организовывать разные мероприятия. После Дома офицеров я работала в Слонимском центре культуры, а с 2007 года работаю в Слонимском медколледже.

— Вы сами пишете сценарии к мероприятиям. Скажите, сложно самой придумывать сценарии, музыкальные номера?

— Когда работала в Слонимском центре культуры, то приходилось писать сценарии ко многим городским мероприятиям. Вообще, очень тяжело писать одной. Когда работаешь в коллективе, подключается мозговой штурм. Теперь, благодаря интернету, проще это делать, можно где-то подсмотреть, увидеть, но я сначала пересмотрю большой объём материала, а затем придумаю что-то своё. Ещё со студенческих времён хорошо помню, как пишется сценарий, принципы написания.

— Где брали идеи или задумки, когда не было интернета?

— Всегда старалась выписывать какую-то методическую литературу. Покупала разные книги — «Весёлые праздники», «Помощь ведущему». А иногда как-то само в голову просто приходит. Очень люблю поэзию. Благодарна Рудольфу Пастухову, потому что в его книгу «Золак над Шчарай» (Слонім, 1994, укладальнікі І. Л. Сяргейчык, Р. А. Пастухоў. — **Ред.**) вошли два моих стихотворения. Я всегда, когда беру эту книгу, вспоминаю этого человека. Одно моё стихотворение — «У маёй бабулі рукі залатыя» — посвящается моей родной бабушке.

— Что Вам нравится в своей работе, а что не нравится?

— В моей работе мне нравятся творческие талантливые люди. Я очень люблю детей, которые у нас учатся. Да и люди, которые поют, не могут быть злыми. Они всегда рады поделиться своим творчеством с другими. А что не нравится, даже не могу сказать. Да, бывают какие-то трудности, но я часто сама себе повторяю, что я люблю то, чем я занимаюсь. Считаю, что главное правило успеха — это любить свою работу. Мне нравится творческий процесс, мне нравится, когда у меня всё внутри дрожит, я пишу, думаю, мыслю, созидаю. Не нравится, наверное, когда где-то не достигнута какая-то цель или когда где-то сработала не так.

— Кем Вы мечтали стать в детстве?

— Кем я хотела стать после школы, даже не знаю. Я хотела жить и помогать маме. Я видела, что нам было трудно, у нас в семье было трое детей. И первое время хотелось просто приносить какой-нибудь доход в дом. А потом жизнь сама вывела на творческий путь. Но где бы я ни работала, всегда занималась творчеством — пела, организовала разные мероприятия, сочиняла. И никогда не боялась казаться смешной. В РДК, на площадках Слонима с удовольствием играла разные роли на праздниках.

— Что, помимо творчества, Вас привлекает в жизни?

— Вот говорят, хорошо всё уметь, но ничего не делать. Но не каждому так везёт. А по жизни я человек целеустремленный и не могу, чтобы ничему не научиться. Если я что-то увижу и захочу, то я обязательно этого добьюсь. Я умею шить. Шила детям своим одежду — это мне помогало справляться с недостатком денег. Я даже шила как-то платье женщине на выпускной ее сына. Люблю этим заниматься, есть у меня швейная машинка. Был опыт ещё у меня кулинарный — пекла каравай на заказ. У меня и дети творческие. Младшая дочка Дарья поёт в ресторане, а старшая Ольга создает разные поделки из соломы.

Кристина СОЛОДУХО
ФОТО ИЗ АРХИВА ЕЛЕНЫ ЗАХАРОВОЙ

КОНКУРС

НАЙГОРШАЙ ЗІМОВАЙ ДАРОГАЙ У СЛОНІМЕ ЧЫТАЧЫ ПРЫЗНАЛІ ДАРОГУ НА ВУЛІЦЫ 1-Й СЯМІГОДКІ

Галасаваннем на старонцы «Газеты Слонімскай» у «Аднакласніках» чытачы падвялі вынік конкурсу «Найгоршая зімовая дарога ў Слоніме», які праходзіў у лютым 2019 года.


На вуліцы 1-й Сямігодкі


На Падгорнай вуліцы


На Азёрнай вуліцы

У рэдакцыю былі прысланы фотаздымкі, зробленыя на шасці зімовых вуліцах Слоніма. Паводле вынікаў конкурсу прызёрамі сталі тры аўтары здымкаў, якія набралі найбольшую колькасць чытацкіх галасоў.

За фотаздымак Юрыя з вуліцы 1-й Сямігодкі прагаласавалі 18 чалавек і тым самым прынеслі яму першае месца ў конкурсе.

Фотаздымак Рамана з Падгорнай вуліцы з 16 галасамі заняў другое месца ў конкурсе.

Трэцяе прызавое месца дасталося здымку Паўла Шклянко з Азёрнай (памылкова названай Заазёрнай) вуліцы з 10 галасамі чытачоў.

Па 10 галасоў набралі аўтары здымкаў з Прырэчнай вуліцы і Спартыўнага завулка, і 8 галасоў было зафіксавана ў аўтара здымка з вуліцы Меліяратараў.

Мы дзякуем прызёрам і ўдзельнікам конкурсу, якія сваімі здымкамі паказалі, што ім не ўсё роўна, па якіх вуліцах мы ходзім і ездзім у нашым горадзе. Будзем спадзявацца, што тыя немалыя падаткі, якія ўсе мы плацім у бюджэт са сваіх заробкаў, усё ж дойдуць і на рамонт перапічаных тут вуліц Слоніма.

Тым часам Юрыя, Рамана і Паўла Шклянко чакаюць у рэдакцыі памятныя прызы.

Мікола КАНАНОВІЧ
ФОТА ЧЫТАЧОЎ

СПОРТ

ФК «Слоним-2017» подписал контракты с двумя новыми игроками

Футбольный клуб «Слоним-2017» на днях подписал контракты с двумя новыми игроками — вратарем Дмитрием Саем и полузащитником Игорем Макаровым.


Игорь Макаров

Игорь Макаров — воспитанник футбольной школы «Смена» Минск. Первый тренер — Николай Волков. Выступал за такие футбольные клубы, как «Смена» Минск, «Минск», «Витебск», «Слуцк», «Городея», «Луч».

Вратарь Дмитрий Сай является воспитанником ДЮСШ Зельвы. Первый тренер — Станислав Путреша. Выступал за дубль ФК «Неман» Гродно и основной состав этой команды.

Кристина СОЛОДУХО
ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ФК «СЛОНИМ-2017»


Дмитрий Сай

СЛОНИМ ВЫИГРАЛ У БАРАНОВИЧЕЙ

9 марта на стадионе Слонимского УМГ состоялся первый домашний товарищеский матч слонимских футболистов. ФК «Слоним-2017» обыграл ФК «Барановичи» со счётом 2:0.


Момент игры

В первом тайме слонимские ворота защищал новый вратарь Дмитрий Сай. Также в футбольном поединке успел отличиться новичок команды Игорь Макаров, который забил гол и тем самым открыл счёт.

Примерно за 20 минут до окончания матча слонимчане вновь поразили ворота соперника. Матч был окончен со счётом 2:0 в пользу слонимчан.

Стоит отметить, что это уже вторая подряд победа слонимских футболистов в предсезонных играх.

Следующий товарищеский матч ФК «Слоним-2017» сыграет с ФК «Волна» 16 марта. Игра состоится в Пинской футбольной академии.

Кристина СОЛОДУХО
ФОТО АВТОРА

БЛАГОДАРНОСТЬ

Выражаем сердечную благодарность родным и близким, многочисленным друзьям, соседям, коллегам, всем, кто разделил вместе с нами горечь утраты в дни скорби и прощания с Ярошем Сергеем Николаевичем. Спасибо всем, кто не остался равнодушным к нашему горю.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ «Газеты Слонимской»
пн-сб с 9.00 до 18.00; вс — выходной
801562 29-000 8029 612-26-43, 8044 762-48-39

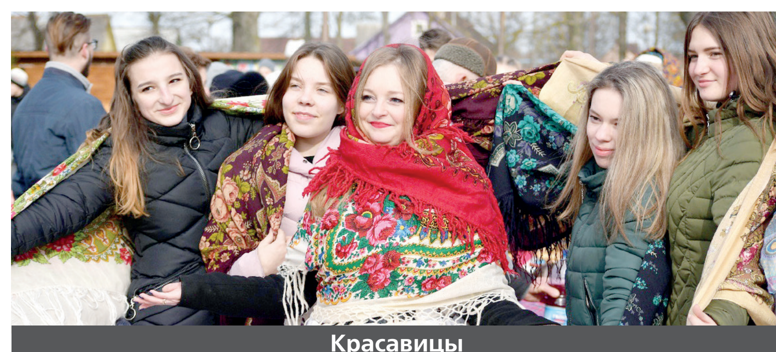
Сжигали чучело, угощали блинами и встречали весну — в Слониме прошла Масленица

В субботу, 9 марта, слонимчане отпраздновали Масленицу. В городском парке прошли народные гуляния с конкурсами и развлекательной программой.


Горит чучело Зимы


Веселятся на празднике


Тянут канат


Красавицы

Слонимчане провожали зиму и звали весну весело: с танцами, песнями, угощениями и, конечно, с блинами. На празднике можно было купить изделия народных мастеров, попробовать блюда белорусской кухни и поучаствовать в веселых спортивных играх. Всех участвующих угощали вкусными блинами.

Самым зрелищным представлением было сжигание чучела Зимы на костре.

Кристина СОЛОДУХО

БОЛЬШЕ ФОТО НА GS.BY

СЛОНИМЧАНКИ ПОБЕДИЛИ В МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСАХ

Учащиеся Слонимской детской школы искусств Елена Снитко и Анастасия Бортко стали лауреатами международных конкурсов.


Анастасия Бортко



Елена Снитко

Анастасия Бортко (учитель Ольга Жегалик) завоевала диплом первой степени в международном конкурсе творчества детей и молодёжи Zaviruha.by, который состоялся в Минске.

А Елена Снитко (преподаватель Наталья Куклицкая) была отмечена дипломом третьей степени международного конкурса вокально-хорового искусства «Голос Души», который проходил в городе Ивацевичи. В исполнении слонимчанки звучали песни «Мілавіца» и «На катке», за которые она и получила свою награду.

Кристина СОЛОДУХО

КОМАНДА ГИРЕВИКОВ СТАЛА ТРЕТЬЕЙ В ОБЛАСТИ

Команда Слонимского РОЧС заняла третье место в чемпионате Гродненского областного управления МЧС по гиревому спорту, который прошел 5 марта в Лиде.

В соревнованиях приняли участие 20 команд подразделений области, сообщает пресс-служба МЧС.

Спортсмены соревновались в 6 весовых категориях.

По итогу чемпионата в общекомандном зачете Слонимский РОЧС занял третье место. На первом месте оказался Гродненский ГОЧС, на втором — Лидский РОЧС.

В личном зачете в категории свыше 90 кг вторую ступеньку пьедестала занял представитель Слонимского РОЧС Юрий Русенко.

Жанна ИВАНОВА


Во время соревнований

В семье Куликовских живёт единственный бассет-хаунд в Слониме


ФОТО АВТОРА

В семье Куликовских живет собака породы бассет-хаунд — коротколапая, длинноухая гончая, выведенная в Англии.

«Знакомьтесь, это наша Шура, — показывает свою питомицу 15-летняя Лера Куликовская, самая старшая из трех девчонок семьи. — Ее пять лет назад подарили нашей маме Марии. Шура — наша всеобщая любимица».

Бассет-хаунды — прирождённые охотники, им свойственны такие черты, как азартность и подвижность. Они прекрасно могут ужиться в условиях городской квартиры, но все же жизнь в просторном загородном доме с большим участком, прилегающим к нему, предпочтительнее. Шуре в этом плане повезло: у Куликовских свой дом, и на приусадебном участке собака чувствует себя просто отлично.

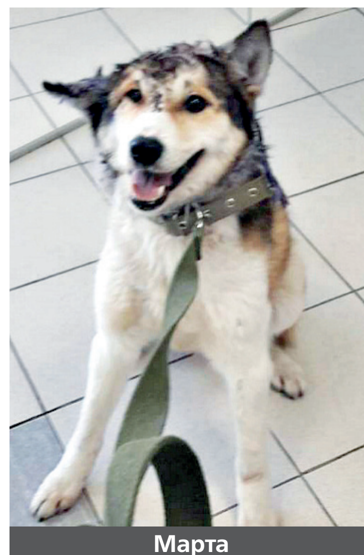
«Она беспрепятственно передвигается по двору, выходит самостоятельно гулять на улицу. Мы живем в тихом месте, машин здесь не так много, а если и ездят, то только свои, которые знают нашу Шуру, — рассказывает Лера. — Ее охотничьи повадки дают о себе знать. Шура часами может гулять на поле недалеко от дома, вынюхивая что-либо. Не зря говорят, что собаки ее породы обладают отменным нюхом, поэтому постоянно находятся в движении, обнюхивая каждую новую вещь, попавшую в дом. Так и наша Шура, она проявляет интерес ко всему и всем».

Собака, несмотря на свой депрессивный вид, очень веселая и дружелюбная. «Она хорошо ладит с детьми. У нас в семье, кроме меня, еще двое: Яна — 11 лет и Алина — 1,5 года. Так вот Шура очень любит с ними играть. Алина таскает ее за уши, а Шура даже внимания не обращает, не огрызается», — рассказывает о своем питомце Лера.

В еде Шура не привередлива. «Ест все, только творог не любит, — улыбается Лера. — Мы в ней души не чаем! Шура как человек, очень умная, сообразительная, ей все интересно. И нам с ней не приходится скучать!»

НУЖНА ПОМОЩЬ СОБАКЕ!

Слонимчанка Оксана Савчук не смогла пройти мимо чужой беды и подобрала собаку, у которой была огромная рана на голове.


Марта

«Около заправки возле деревни Новая Стража люди заприметили собаку с огромной раной на черепе. Выложили фото бедолаги в интернет с просьбой оказать помощь, — рассказывает Оксана. — Некоторое время никто не мог помочь собаке. Так получилось, что волонтер из Барановичей ехал по трассе и видел, как эта собака бредет по проезжей части. Он забрал ее и привез ко мне в Слоним. Здесь началось ее лечение. Не представляете, какая была ужасная рана! Голова собаки была сильно разбита. Нам пришлось срочно завезти Марту в Минск, потому что ее состояние ухудшилось».

Марту завезли в ветклинику в Минск, где она была срочно прооперирована. Оксана сама оплатила операцию. Теперь нужны средства на пребывание и лечение собаки в клинике.

«Дорогие слонимчане! Мне очень нужна ваша помощь. Мы собираем деньги для Марты, которая сейчас находится в Минске. Средства нужны для оплаты ее содержания и лечения. Один час пребывания стоит 3 руб., это не учитывая стоимость лекарств и пеленок. Даже небольшая сумма, переданная вами, очень нужна!» — говорит Оксана.

Всем, кто хочет помочь собаке Марте, следует звонить по телефону 8-029-997-55-25 (МТС).

Не проходите мимо чужой беды!

ИСТОРИЯ О ТОМ, КАК ЧУЖИЕ ПИТОМЦЫ СТАЛИ РОДНЫМИ ДЛЯ СЛОНИМЧАНКИ ВИКТОРИИ ЛУКОЙКО

У слонимчанки Виктории Лукойко, которая в данный момент живет и работает в Минске, не совсем обычные питомцы. В ее семье живут и отлично себя чувствуют три песчанки полуденные. Две — у Вики, а одна — у ее мамы в Слониме.

«Песчанка — это не крыска, хоть также принадлежит к роду грызунов. Это такие небольшие, очень юркие зверьки, которых просто невозможно поймать в кадр, они очень шустрые, — рассказывает Виктория. — У нас три песчанки. Мальчик по кличке Кокс, ему уже почти три года. Несмотря на возраст, он достаточно активный. Не упускает возможности присмотреть варианты побега во время прогулки. В холодную пору живёт в двухэтажной клетке рядом с батареей, с выгулом вечером на большом столе. Летом в его распоряжении большой балкон для бега и пряток. Лишь на ночь заводим его в клетку. Обычно сооружает себе лежанку из кусочков тряпочки и бумажек. Очень любит использовать для этого чеки и рекламки. Пластмассовые изделия не признаёт — быстро разгрызает на кусочки. Живёт сейчас у моих родителей в Слониме и довольно быстро привык к их режиму и привычкам. Узнаёт папу и маму по голосу. Его основной рацион — готовый корм для грызунов и луговые травы. Часто угощаем кусочками фруктов и овощей, которые едим сами. Любит также рукколу, шпинат и радичио. В качестве поощрения за хорошее поведение получает орешки. Семечки лущит с феноменальной скоростью».



У Виктории в Минске живет подружка Кокса — Мью и их дочь Мэйварис.

«У всех троих очень разные характеры: Кокс любознательный, но очень хитрый зверёк. Мью у нас хозяюшка и защитница клетки — к ней лучше пальцы не подносить близко. Мэйварис у нас с рождения, поэтому охотно идёт на ручки, очень активная и дружелюбная, — рассказывает о своих питомцах Виктория».

Интересно то, что песчанки появились в семье Лукойко совершенно случайно.


Виктория Лукойко

«Это были даже не наши питомцы! Кокса и Мью принесли хозяйке заведения, где я подрабатывала, в качестве подарка на день рождения. И они стали живым уголком, — говорит Виктория. — Когда подросли, то принесли два выводка. Первых щенят (да, у песчанок детёныши считаются щенками) отдали в зоомагазин, который был недалеко от работы. После второго приплода было решено разделить пару. Мне разрешили увезти Кокса к родителям в Слоним. Мама в нём души не чает. Сама я на тот момент доучивалась в Минске, ныне там живу и работаю».

Страницу подготовила Ольга ШИНКЕВИЧ

ПОЗДРАВЛЕНИЯ В «ГС» ЗАПОМНЯТСЯ ВАМ НАДОЛГО

Дорогая и любимая жена,
мамочка, бабушка

Нина Леонидовна
КАПИТАНЧИК!

От всей души поздравляем тебя
с юбилеем!



Тебе сегодня целых
шестьдесят,
Но это только дважды
тридцать.
Ну а глаза твои как в юности
горят
И только ярче взгляд
искрится!
Пусть этот день наполнится
теплом,
Ведь рядом близкие твои
сегодня будут.
Пусть смехом внуков
заливается твой дом
И счастье пускай ждет тебя
повсюду!

*От любящих тебя мужа, дочерей,
зятьев и внуков*

Родную, любимую, дорогую маму
и бабушку

Елизавету Борисовну
НИЧИПОР

поздравляем с юбилеем!



Родная наша, любимая мама,
Спасибо за все, что ты нам отдала.
Мы скажем тебе откровенно и прямо:
Для нас ты всегда самой лучшей была!
Так будь же здоровой, такой же красивой,
Ведь только добро твои годы несли,
Желаем тебе мы огромного счастья,
И низкий-пренизкий поклон до земли.

С любовью, дети и внуки

ФОТОКОНКУРС

ПОБЕДИТЕЛЬНИЦА ФОТОКОНКУРСА «ЦВЕТЫ, ВЕСНА И ОНА» ПОЛУЧИЛА ПРИЗ



Победительница фотоконкурса «Цветы, весна и ОНА» Оксана Русецкая (Супрун) (справа)

Среди 29 претенденток на победу в фотоконкурсе «Газеты Слонимской» и салона цветов «Одоната» «Цветы, весна и ОНА» определилась лучшая из лучших. На первом месте, согласно прошедшему голосованию, оказалась Оксана Русецкая (Супрун).

К Международному женскому дню Оксана получила свой заслуженный приз — шляпную коробку, наполненную тюльпанами, от салона цветов «Одоната».

Оксана искренне поблагодарила спонсоров фотоконкурса за доставленную радость: «Ваш подарок поднял настроение. Рада, что победила! Спасибо всем, кто голосовал за меня. Я очень люблю цветы, часто с ними фотографируюсь».

Ольга ШИНКЕВИЧ
ФОТО АВТОРА

Любимую племянницу, кумушку

Лину НИЧИПОР

поздравляю с юбилеем — 70-летием!

Всю жизнь трудятся твои руки,
За это низкий тебе поклон.
Сегодня твои дети, внуки —
Тепло, любовь со всех сторон!
Здоровья, счастья, оптимизма

Сегодня пожелаем тебе.
И много лет еще по жизни
Шагай ты назло годам!
Божьего благословения тебе,
Линочка!

Твоя тетя Косова Софья Михайловна



Пазнай сябе на фота



Паважаныя чытачы! Пазнавайце на старых фотаздымках сябе, сваіх знаёмых і блізкіх і тэлефануйце нам: 8 (01562) 29-000, 8 (029) 133-04-21 у працоўныя дні з 9:30 да 17:30. Хто цікава распавядзе пра герояў фотаздымкаў — атрымае запрашальны квіток на дзве персоны на спектакль Слонімскага драмтэатра.


Каля вясковай крамы


У дзіцячай музычнай школе

На фотаздымак з дзіцячай музычнай школы, надрукаваны ў мінулым нумары «Аддушыны» за 6 сакавіка, першай адгукнулася наша чытачка Тацццяна Пяцько.

— Я пазнала тут настаўніка музыкі па прозвішчы Галубец (імя не помню) і яго вучаніцу Людмілу Баравікову, — расказала Тацццяна Мікалаеўна.

Таксама пазнала сябе і гераіня гэтага здымка, Людміла Баравікова.

— На здымку — я з Барысам Іосіфавічам Галубцом. Ён выкладаў у мяне ў музычнай школе з 1980 па 1985 год ігру на цымбалах, — распавяла па тэлефоне Людміла Уладзіміраўна.

Людмілу Баравікову на гэтым здымку пазнала таксама і Алена Эдэр.

Усе, хто кагосьці тут пазнаў, атрымаюць запрашальныя квіткі на бліжэйшы спектакль для дарослых Слонімскага драмтэатра.

Мікола КАНАНОВІЧ
ФОТА З АРХІВА «ГС»

НА ЖЫЦЦЁВЫХ СКРЫЖАВАННЯХ

Поўнае зацьменне


МАЛЮНАК ЯЎГЕНА ІВАНОВА

Было лета. У вёсцы Забэцькі ўсе чакалі поўнага сонечнага зацьмення. Аб ім сказалі па тэлевізары. Такая рэдкая з`ява мелася адбыцца пасля полудня, і людзі баяліся выганяць на пашу кароў. Стары і сівы як лунь дзед Антось Мох, седзячы на ганку, курыў люльку і таямніча пазіраў на баб з-пад калматых і жорсткіх, як поўсць дзіка, броваў. Бабам было страшна, і яны сышліся на Антосеў двор.

— Дзед, а ты ці бачыў калі поўнае сонечнае зацьменне? — сцепануўшы плячамі, спытала тоўстая Маня Сучок.

— Го-о, бабы, чаму ж не бачыў! Некалі ў час зацьмення здараліся ўсякія дзівосы. Я ўжо і не памятаю якія...

Пачуўшы гэта, суседка Ядзя Вандзэлак нібыта ўспомніла нешта важнае і подбегам рушыла да свайго двара.

— Пакуль не сцямнела, пайду праверу, ці ўсё ў мяне ў парадку, — патлумачыла гурме.

Зайшоўшы ў сені, яна па драбіне хуценька ўсчарэпкалася на гарышча, знайшла літровыя слоікі, у якіх гадамі стаяла насенне кропу, кмену і пятрушкі. Зярняткі ўжо рассыпаліся і не мелі ніякага паху. Ядзя ссыпала ўсё ў фартух, што быў прывязаны да паясніцы, і спусцілася долу. Пайшла на кухню і ўбачыла праз акно, як раптам стала цямнець і бабы, нібы спалоханыя куры ад каршуна, кінуліся да сваіх надворкаў. Зарыкалі ў хлявах каровы, на нейкі час вёска патанула ў цемры.

— Некалі ў час поўнага зацьмення здараліся ўсякія дзівосы, то чаму ім цяпер не здарыцца? — разважала Ядзя, мяшаючы ў фартуху трухлявае насенне. — Бабы павераць, я і сама паверыла б, каб не была хітрая, як старая ліса.

Неўзабаве ўсё наўкола зноў зайграла летнімі фарбамі. Бабы, ачомаўшыся ад страху, сталі выганяць на пашу кароў. Ядзя таксама пагнала сваю Пярэстую, не выпускаючы з рук фартуха.

— Што гэта ў цябе? — спытала Маня.

— А я ведаю? Стаю на сваім надворку, а з цёмнага неба нешта як пасыплецца! Падставіла фартух, і бачыце, колькі набрала ў прыполак? А грубы мужчынскі голас з цемры: «Бяры і лячы апойкаў, бо іх у вашых Забэцьках надта шмат развялося!»

— Авохці! — ажно прысела Сонька Гэблік, бо яе Метусь не прасыхаў ні на дзень, вось-вось павінны былі з работы вытурыць. — А як лячыць? Есці гэту труху трэба?

— Я так думаю, што запарваць, — Ядзя паправіла на галаве аблезлую сінюю хустку.

— А колькі?

— Каб не патруціць, корак ад бутэлькі з-пад піва. Яшчэ невядома, як гэта касмічнае зелле падзейнічае на нашых апойкаў.

— А мой дык няхай хоць здохне, не шкада, бо ўжо ўсю душу выеў! Мала таго, што п`е, то і б`ецца, каб яго пярун забіў! Насып мне тры коркі, усе зараз запару і ў капусту падмяшаю.

Ядзя матляхнулася дадому, прынесла зялёны корак.

— Зелле платнае, — папярэдзіла. — Па два рублі за корак.

— Нядорага, можна браць.

— А каб і дорага, то я ніякіх грошай не пашкадую!

Бабы радаваліся. У іх з`явілася надзея на ратунак, а ў Ядзі — на заробак.

— Трэба ўзяць больш, бо яшчэ невядома, калі зноў тое зацьменне здарыцца, — разважала Клаўдзя Акунёк. — Ды і ці пасыплецца з космасу зелле.

— Усё, больш прадаваць не буду, — сказала Ядзя, калі ў фартуху засталася якая жменя. — Астатняе пакіну зяцю, бо таксама ледзь не патануў у віне.

Ніякаму зяцю яна даваць не збіралася, а сказала так, для важнасці. Пайшла ў хлеў і ўсё высыпала ў свінячую загарадку.

А ў Забэцьках для апойкаў пачаліся чорныя дні. Бабы падмешвалі ім у ежу касмічны парашок і ўсяляк страшылі, што як будуць піць гарэлку ці віно, то і аглохнуць, і аслепнуць, і лягуць каменем ды не ўстануць.

Некаторыя мужчыны не на жарты спалохаліся. Прадаўшчыца з мясцовага магазіна Верка Жмых магла не выканаць месячны план, бо апойкі перасталі даваць выручку. Самагоншчыца Альбіна Кунак таксама не мела даходу.

— Бабы, памагло касмічнае зелле!

— І майму памагло, толькі ў хаце спаць перастаў, ходзіць у пуню на сена.

— І мой дома не начуе, — гаманілі на вуліцы кабеты.

Праз чатыры дні ў калгасе давалі зарплату. Атрымаўшы грошы, Метусь сеў за руль грузавіка і паехаў у суседнія Макрыцы. Ён вырашыў праверыць, ці сапраўды пасля касмічнага зелля нельга піць спіртнога, і купіў у тамтэйшым магазіне дзве бутэлькі гарэлкі. Схаваў у пуні, дзе спаў.

Вечарам выпіў пару глыткоў, і нічога яму не зрабілася. Дабавіў — таксама нічога.

— Дураць нас бабы, разводзяць нібы якіх лохаў! — сказаў заўтра на рабоце. — Але не прызнаемся, што разгадалі падман. Няхай будзе як ёсць.

Хаваючыся ад жонак, у макрыцкі магазін пачалі ездзіць і іншыя мужчыны. Як сцямнее, усе збіраліся ў пуню да Метуся і адводзілі душу.

Мінуў тыдзень. Бабы радаваліся, што лячэнне ідзе як мае быць. Але аднойчы ноччу Сонька пачула, як на двары стогне муж. Ён сядзеў на ганку і скардзіўся, што вельмі баліць жывот. Баба спалохалася і выклікала хуткую дапамогу. Мужа забралі ў бальніцу.

— Падманшчыца! — сварылася заўтра раніцай на Ядзю. — Атруту прадавала нам замест касмічных лекаў! Мой вунь ледзь ласты не склеіў! І ўсё з-за цябе!

— Няпраўда, не з-за яе! — умяшаўся ў размову фельчар з ФАПа Міхась Суботкін, што праходзіў міма. — У вашага дзядзькі ў крыві было амаль два праміле алкаголю... Ім і атруціўся...

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ

Афиша

Слонимский драмтеатр

17 марта, воскресенье
Спектакль для детей «Золотой цыплёнок», начало в 12.00, цена 3,50 руб.

10 апреля, среда
Концерт Сергея Дубровина, начало в 18.00, цена 22 руб.

Слонимский центр культуры и отдыха

15 марта, пятница
Праздничные мероприятия «Я — гражданин Республики Беларусь» при участии ансамбля «Белые Росы» и экс-солиста ансамбля «Песняры» Валерия Скороженка, начало в 15.00

16 марта, суббота
День Гродненского государственного университета (в программе мастер-классы, презентации, концертная программа), начало в 11.00

25 апреля, четверг
Сергей Михалок, "Ляпис-98" с концертной программой «Всем девчонкам нравится», начало в 19.00, цена 40 руб.

Кинозал

13 марта, среда
12.00, 14.00 «Королевский корги» 3D (Бельгия, 2019, 6+, мультфильм, 1 ч 35 мин)
16.00 «Кадавр» 2D (США, 2018, 18+, ужасы, 1 ч 26 мин)
17.30, 20.00 «Капитан Марвел» 3D (США, 2019, 16+, фантастика, 2 ч 10 мин)

14 марта, четверг
12.00, 14.00 «Королевский корги» 3D
16.00, 18.30 «Капитан Марвел» 3D
21.00 «Я, ты, он, она» 2D (Украина, 2018, 16+, комедия, 1 ч 36 мин)

15 марта, пятница
18.30 «Капитан Марвел» 3D
21.00 «Я, ты, он, она» 2D

16 марта, суббота
16.00 «Королевский корги» 3D
18.30 «Капитан Марвел» 3D
21.00 «Я, ты, он, она» 2D

17 марта, воскресенье
12.00, 14.00 «Королевский корги» 3D
16.00, 18.30 «Капитан Марвел» 3D
21.00 «Я, ты, он, она» 2D

Слонимский краеведческий музей

С 7 марта
Выставка вышитых картин «Добрых рук творение» слонимской мастерицы Валентины Бондарь, понедельник — выходной

22 декабря — 12 мая
Выставка ростовых фигур, понедельник — выходной

За главного редактора Николай Николаевич Кононович

Учредитель Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

Телефоны редакции:
Velcom: 8-029-133-04-21
факс: 8 (01562) 2-90-00
звонить с 9.00 до 18.00
Skype — gazslon

Регистрационное удостоверение №65 от 05.03.2009 года выдано Министерством информации Республики Беларусь. Свидетельство о госрегистрации УП "Газета Слонимская" ЮКЛ № 001845, выданное Гродненским областным исполнительным комитетом от 03.04.2003 г.

Авторы опубликованных материалов отвечают лично за подбор и достоверность фактов, их точка зрения может не совпадать с мнением редакции. Редакция не ведет переписки с читателями и оставляет за собой право не рецензировать и не возвращать рукописи. Редакция не несёт ответственности за содержание рекламы.

Тираж номера 3010 экз.

Время подписания к печати по графику 12 марта 2019 года 17:00

Объем — два условных печатных листа. Газета отпечатана в ГОУПП "Гродненская типография", Гродно, ул. Полиграфистов, 4. индекс 230025
ЛП №02330/39 от 27.03.2014
Заказ № 1193

ISSN 1991-3362


ГАЗЕТА ВЫХОДИТ НА РУССКОМ И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ

Для корреспонденции: 231799, г. Слоним, ул. Красноармейская, д.41
Юридический адрес: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41

Свободная цена

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
8(044) 715-90-03
8(044) 762-48-39; 8(044) 715-90-03
ул. Красноармейская, 41
e-mail: gs@gs.by, gazslon@gmail.com

Распространяется с газетой "Газета Слонимская" по подписке и в розницу по Республике Беларусь